

**ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITA' DI BOLOGNA**

PROCEDURA BANDITA AI SENSI DELL'ART. 18 LEGGE 240/2010 PER LA COPERTURA DI 1 POSTO DI PROFESSORE UNIVERSITARIO, FASCIA DEGLI ORDINARI SETTORE CONCORSUALE 11/D2 – DIDATTICA, PEDAGOGIA SPECIALE E RICERCA EDUCATIVA SSD M-PED/03 – DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE BANDITA CON DR 500/2023 DAL DIPARTIMENTO DI DAR – DIPARTIMENTO DELLE ARTI

RIF: O18C4I2023/1589/R22

VERBALE N. 2

Alle ore 15.00 del giorno 23 giugno 2023 si riunisce avvalendosi di strumenti telematici di lavoro collegiale, ai sensi dell'art.8 comma 11 del Regolamento di Ateneo emanato con D.R. 977/2013 la commissione giudicatrice nominata con D.R. 692/2023 Prot. n. 0145937 del 30/05/2023.

La Commissione è composta dai seguenti professori:

- Prof.sa LUCIA BALDUZZI
- Prof.sa MARIA RANIERI
- Prof.sa MARIA LUISA IAVARONE

La Commissione si riunisce collegialmente mediante videoconferenza

In particolare, risulta che:

la prof.sa Lucia Balduzzi è collegato in videoconferenza da Bologna

la prof.sa Maria Ranieri è collegato in videoconferenza da Firenze

la prof.sa Maria Luisa Iavarone è collegato in videoconferenza da Napoli

La Commissione, verificato il regolare funzionamento dell'impianto di videoconferenza, e accertato che tutti i componenti risultano regolarmente presenti alla seduta telematica, dichiara aperti i lavori.

La Commissione verifica che i criteri siano stati pubblicati sul sito web di Ateneo nella pagina dedicata alle procedure.

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati fornito dall'Amministrazione e della documentazione resa disponibile con modalità telematiche relativa ai candidati ai fini della valutazione. Ognuno dei commissari dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con i candidati e che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione dichiara che non sussiste comunanza di vita né alcuna collaborazione professionale che presupponga comunione di interessi economici con carattere di sistematicità, stabilità e continuità tra i commissari ed i candidati e che non sussistono collaborazioni di carattere scientifico con i candidati che possano configurarsi come sodalizio professionale.

La Commissione avvia la fase di valutazione.

I candidati da valutare sono:

1. DOVIGO FABIO
2. RIVOLTELLA PIER CESARE

I Commissari si impegnano a trattare le pubblicazioni dei candidati esclusivamente nell'ambito della presente procedura valutativa.

La Commissione avvia la valutazione dei candidati compilando le schede di valutazione.

Al termine della Valutazione la Commissione individua fino ad un massimo di tre idonei dopo avere formulato su ciascun candidato un giudizio collegiale agli esiti della valutazione degli standard previsti dal Regolamento e dal bando di concorso.

La Commissione individua i candidati idonei:

DOVIGO FABIO

RIVOLTELLA PIER CESARE

I candidati sono riportati in ordine alfabetico e non secondo criteri di merito.

Il Presente verbale viene redatto a cura della Prof.sa Lucia Balduzzi previa lettura del medesimo agli altri commissari in videoconferenza, i quali dichiarano che il medesimo corrisponde a quanto deliberato dall'organo

Luogo, Bologna

Data, 23/06/2023

Firmato Prof.sa Lucia Balduzzi

Presente in videoconferenza la Prof.sa Maria Ranieri collegata da Firenze.

Presente in videoconferenza la Prof.sa Maria Luisa Iavarone collegata da Napoli.

Si allega la scheda con la valutazione dei candidati.

SCHEMA DI VALUTAZIONE**Allegato al Verbale 2**

CANDIDATO DOVIGO FABIO (1166784)

Attività didattica

ATTIVITA' DA VALUTARE	GIUDIZIO DELLA COMMISSIONE
<p>Ai fini della valutazione dell'attività didattica, la Commissione valuta il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento a quella svolta negli ultimi 10 anni.</p> <p>La Commissione valuta l'attività didattica in termini complessivi, dando maggiore rilievo alla congruenza degli insegnamenti con il settore concorsuale a bando. La Commissione dà maggior peso agli insegnamenti rispetto ai moduli ed alle attività laboratoriali</p>	<p>L'attività didattica del candidato svolta negli ultimi 10 anni si presenta ampia, continuativa, concentrata sulle tematiche della pedagogia e didattica speciale, delle metodologie della ricerca e della pedagogia sperimentale in insegnamenti non tutti congruenti con il settore scientifico M-PED/03 a bando.</p> <p>In particolare ha insegnato, dal 2018 al 2023, gli insegnamenti di Study design and research methods; Problem Analysis and intervention, Analysing practice and policy in educational institution (Aarhus University); Pedagogia speciale (2016-18-2014-15); Metodologie e pratiche didattiche (2014-15); Didattica speciale (2013-14), Area Pedagogica (2012-13) presso l'Università di Bergamo e ancora, presso l'Università della Val D'Aosta Pedagogia e didattica speciale (2015), tutti coerenti all'SSD M-PED/03.</p> <p>Nell'arco temporale a valutazione il candidato dichiara insegnamenti in altri settori scientifici disciplinari (M-PED/04, M-PED/01 e M-PSI/04).</p>
<p>La Commissione valuta le attività di tutorato delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato di cui i candidati risultano essere i relatori, nonché i seminari, le esercitazioni e il tutoraggio degli studenti.</p> <p>In particolare, la Commissione esprime il proprio giudizio tenendo in considerazione l'insieme delle tesi di laurea seguite, di laurea magistrale, e per l'insieme delle tesi di dottorato. Viene poi espresso un eventuale apposito giudizio per i seminari, le esercitazioni e il tutoraggio degli studenti.</p>	<p>L'attività di tutorato del candidato risulta ampia e si è articolata nella disponibilità a seguire, nel corso della propria carriera, numerose tesi: complessivamente 1287 in corsi di laurea Triennale, 103 in Corsi di Laurea Magistrale e 19 tesi di dottorato.</p>

Attività di ricerca e pubblicazioni

ATTIVITA' DA VALUTARE	GIUDIZIO DELLA COMMISSIONE
-----------------------	----------------------------

<p>La Commissione valuta: organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste.</p> <p>Il giudizio tiene prioritariamente conto del volume e della congruenza, con particolare attenzione all'attività di organizzazione, direzione e coordinamento rispetto a quella di partecipazione.</p>	<p>Il candidato presenta il coordinamento e la direzione scientifica di numerosi progetti nazionali e internazionali, realizzati tramite canali di progettazione europea e internazionale o in collaborazione con MIUR, Fondazioni e Istituti Scolastici.</p> <p>Vengono di seguito elencati i progetti di ricerca diretti e coordinati in ordine cronologico dal più al meno recente.</p>
<p>a.a. 2022/2026</p>	<p>Orienta4VET (VET: an attractive and viable pathway. Innovating in VET through guidance processes and exploring flexible and diversified opportunities in VET)" <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Erasmus+ KA210 Actions EU Research Framework Program. Commission of the European Communities</p>
<p>a.a. 2022/2024</p>	<p>QualFDC "Enhancing Quality in Family Day Care" <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Erasmus+ KA2 Actions EU Research Framework Program. Commission of the European Communities</p>
<p>a.a. 2019/2023</p>	<p>BESSIE (Building High-Quality Early Childhood Education Systems Supported by International Evidence) <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> AUFF Starting Grants. AU Research Foundation</p>
<p>a.a. 2020/2021</p>	<p>ITIRE (Improving teaching to improve refugee education) <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Erasmus+ KA2 Actions EU Research Framework Program. Commission of the European Communities</p>
<p>a.a. 2019/2021</p>	<p>"Up to You: Rinasce lo spazio, rinascono le persone" <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> "Con i bambini" nell'ambito dell'intervento "Ragazzi connessi - In rete per sviluppare talenti e offrire opportunità di orientamento".</p>
<p>a.a. 2017/2019</p>	<p>OPVET (Online Platform for Vocational Education and Training) <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Erasmus+ KA2 Actions EU Research Framework Program. Commission of the European Communities</p>

	<p>a.a. 2016/2018</p>	<p>RESCUE (Reading Early School Leaving Signals) <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Erasmus+ KA2 Actions EU Research Framework Program. Commission of the European Communities</p> <hr/> <p>ORACLE (Observatorio Regional de Calidad y Equidad de la Educación Superior en Latinoamérica) <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Erasmus+ KA2 Actions EU Research Framework Program. Commission of the European Communities</p>
	<p>a.a. 2015/2017</p>	<p>ACCESS4ALL (Acceso y permanencia de grupos vulnerables en la educación secundaria no obligatoria. Creación y validación de un modelo de intervención) <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Life Long Learning Programme – Erasmus Academic Networks. Commission of the European Communities</p>
	<p>a.a. 2014/2016</p>	<p>UE4SD (University Educators for Sustainable Development) <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Erasmus+ KA2 Actions EU Research Framework Program. Commission of the European Communities</p>
	<p>a.a. 2015</p>	<p>Il Corso di Laurea in Scienze Pedagogiche dell'Università di Bergamo: un'indagine quanti-qualitativa sui percorsi di studio" <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Università di Bergamo</p>
	<p>2013/2015</p>	<p>Metissakanà. Il meticcio come territorio dell'arte e dell'incontro delle diverse culture <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Fondazione Cariplo</p>
	<p>a.a. 2013/2014</p>	<p>Erasmus Intensive Programme PICA "Promoting Inclusion Through Cognitive Approaches <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Commission of the European Communities</p>

	<p>Sviluppo della mappa delle competenze e delle identità professionali dell'Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente della Lombardia – Arpa Lombardia <i>Canale di finanziamento/commitenza: Eupolis, Regione Lombardia</i></p>
a.a. 2012/2014	<p>Accedes ALFA III (Acceso y éxito académico de colectivos vulnerables en entornos de riesgo en Latinoamérica) <i>Canale di finanziamento/commitenza: 7° Programma Quadro Europeo. Commission of the European Communities</i></p>
	<p>Growing greener. Costruire e potenziare la valutazione dei progetti di educazione alla conoscenza del mondo vegetale <i>Canale di finanziamento/commitenza: MIUR</i></p>
a.a. 2011-2013	<p>Botanica attiva. Educare alla conoscenza e all'adozione della flora spontanea e orticola negli istituti scolastici della Lombardia. <i>Canale di finanziamento/commitenza: MIUR</i></p>
a.a. 2010-2012	<p>Grassroots Education: Formazione in rete per la diffusione della cultura scientifica nelle scuole primarie della Lombardia <i>Canale di finanziamento/commitenza: MIUR</i></p>
a.a. 2011-2012	<p>“Crescere a regola d'arte” <i>Canale di finanziamento/commitenza: Fondazione Cariplo</i></p>
a.a. 2007-2008	<p>“Buone prassi e moduli didattici nei percorsi di istruzione e formazione professionale” <i>Canale di finanziamento/commitenza: Università di Bergamo - Scuola d'arte Fantoni</i></p>
a.a. 2006-2007	<p>La salute si impara <i>Canale di finanziamento/commitenza: LILT- Università di Bergamo</i></p>
	<p>Indagine sugli orientamenti giovanili nei contesti di vita Comunitaria <i>Canale di finanziamento/commitenza: Università di Bergamo – Diocesi di Bergamo</i></p>

	a.a. 2003/2004	Donne, mercato del lavoro e formazione a Bergamo: Analisi e interventi <i>Canale di finanziamento/commitenza: Università di Bergamo</i>
<p>La Commissione si esprime anche in merito al conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca, tenendo in considerazione il numero, il rilievo nella comunità scientifica e la pertinenza con il SSD della procedura.</p>	<p>Il candidato è membro di diversi e riconosciuti gruppi e centri di ricerca nazionali e internazionali, tra cui si segnala: Comitato Direttivo in qualità di Rappresentante dei Networks di Ricerca Europei, European Education Research Association (2022-2023), Progetto di ricerca "Interdisciplinary efforts in relation to children and families in vulnerable positions" finanziato da BUPL, Børne- og UngdomsPædagogernes Landsforbund (2020-22) e Progetto di Ricerca Nazionale "La aplicación de la realidad virtual y la robótica en la comunicación y interacción social del alumnado con Trastorno del Espectro Autista", Departamento de Psicología Evolutiva y Didáctica de la Universidad de Alicante (2021-23)</p> <p>Il Candidato è direttore della rivista European Journal of Inclusive Education, OJS/PKP.</p> <p>Partecipa al comitato editoriale per le seguenti riviste e collane: Biotopi, Liguori; - Educar, Universitat Autònoma de Barcelona; - Etnografia e Ricerca Qualitativa, Il Mulino; - Frontiers in Education, Frontiers Media; - Psicologia dell'Educazione, Erickson; - Ricerche di Pedagogia e Didattica/Journal of Theories and Research in Education, OJS/PKP</p> <p>La Commissione valuta in modo ottimo l'estesa e significativa attività di direzione, coordinamento e partecipazione del Candidato a gruppi o centri di ricerca, ritenendo gli oggetti di ricerca pienamente congruenti con il settore scientifico disciplinare a bando per cui si è attivata la procedura, di respiro nazionale e internazionale così come la partecipazione ai comitati editoriali di riviste edite da prestigiose case editoriali, la partecipazione a rinomati gruppi di ricerca e la collaborazione con istituzioni accademiche straniere.</p> <p>Il candidato non presenta a valutazione premi.</p> <p>Il candidato dichiara molteplici esperienze di periodi di studio e ricerca all'estero in qualità di visiting professor (Department of Education, University of Vienna, 2019; Teachers College, University of Columbia, 2018; Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació, Universitat de Valencia, 2017; Department of Early Childhood Education, Artvelde University College, Ghent, 2016; Facultat de Psicologia, Magisterio y Ciencias de la Educación, Universitat</p>	

	<p>Catolica de Valencia. 2015; l'UCLA Center for Language, Interaction, and Culture, University of California, 2014; Department of Business Administration, University of Lund, 2013; Institut für Organisation und Globale Managementstudien, Johannes Kepler Universität, Linz 2012; Facultat de Ciències de l'Educació, Universitat Autònoma de Barcelona 2006, 2007, 2009, 2011 e International Institute Qualitative Methodology, University of Alberta, 2008.</p> <p>Rispetto a tali periodi all'estero il candidato non indica riferimenti temporali specifici.</p>
<p>La Commissione inoltre valuta la partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse internazionale e nazionale. La commissione valuta considerando precipuamente i congressi di maggior prestigio. Saranno valutati anche il volume e la congruità con il SSD della procedura.</p>	<p>La Commissione valuta in modo estremamente positivo la partecipazione del candidato a convegni e congressi di interesse nazionale e internazionale, dichiarando un ampio numero di presentazioni su invito in sedi prestigiose prevalentemente straniere. Le presentazioni sono coerenti con il SSD a bando e si concentrano sui temi della pedagogia speciale e della marginalità.</p> <p>Il candidato dichiara infatti la partecipazione a 86 eventi in totale: 75 convegni/congressi internazionali e a 17 convegni/congressi nazionali.</p>
<p>È valutata la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di sospensione del rapporto di lavoro e altri periodi di congedo o di aspettativa stabiliti dalle leggi vigenti e diversi da quelli previsti per motivi di studio</p>	<p>Il candidato presenta una produzione scientifica rilevante per intensità, continua sul piano temporale, congruente con il SSD a bando. La produzione si articola in 82 prodotti scientifici di cui: 12 monografie, 42 saggi in volume (alcuni contenuti in sue curatele), 28 articoli (di cui 11 in riviste in fascia A), 1 traduzione di volume, 16 curatele.</p>

<p>Pubblicazioni presentate per la valutazione analitica</p>	<p>La commissione esprime il proprio giudizio in merito a originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione.</p> <p>La Commissione valuta la congruenza di ciascuna pubblicazione.</p> <p>Viene valutata anche la rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica.</p> <p>Viene valutato l'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione. L'apporto individuale, sarà determinato tramite specifica ed esplicita indicazione editoriale. La Commissione non si avvale di indicatori bibliometrici.</p>
<p>1 Articolo Through the eyes of inclusion: an evaluation of</p>	<p>L'articolo è pubblicato sulla rivista European Journal of Teaching Education (2019 Routledge), rivista scientifica classificata in classe A per il settore concorsuale a bando. L'articolo, in lingua inglese, è ad unico nome del candidato. L'articolo si inserisce nell'ambito della ricerca in pedagogia speciale e analizza, tramite un impianto di ricerca quasi-sperimentale, come l'uso dell'analisi dei video realizzati in lezioni simulate entro contesti di formazione iniziale dei futuri insegnanti di sostegno possa affinare le loro competenze didattiche in chiave inclusiva. L'articolo si inserisce nella</p>

video analysis as a reflective tool for student teachers within special education	riflessione in merito alla formazione degli insegnanti di sostegno e alle competenze inclusive in modo originale e innovativo, introducendo le metodologie della simulazione e dell'analisi video in chiave didattica e riflessiva. La ricerca, condotta con strumenti dell'analisi quantitativa e qualitativa, è rigorosa sul piano metodologico. La valutazione è eccellente
2 Saggio in volume Arte, intercultura e curricolo inclusivo; Le dimensioni della comunicazione interculturale; Arte e sensibilità interculturale.	Volume realizzato con C. Favella, V. Ricci e E. Zappella. Dal volume si evince che il candidato ha curato la stesura di Introduzione, Conclusioni e dei capitoli 1,2,3. Il volume, del 2015, è pubblicato da FrancoAngeli nella collana La Melagrana. Ricerche e progetti per l'intercultura. La sede editoriale è riconosciuta a livello accademico. Nei testi a cura del candidato si analizza il rapporto fra arte, intercultura e curricoli scolastici in prospettiva inclusiva, partendo dal poco riconoscimento delle dimensioni artistiche in ambito scolastico. I contributi del Candidato si incentrano sull'inquadramento teorico delle tematiche oggetto del volume con lo scopo di costituire il framework teorico a sostegno di un progetto di ricerca-azione, il cui impianto viene presentato nel 3 capitolo. Nel terzo capitolo, quindi, il candidato presenta gli strumenti utilizzati in sede di ricerca. I contributi presentati a valutazione sono originali e di particolare interesse metodologico è il processo che ha portato alla costruzione degli strumenti quanti e qualitativi utilizzati. Il testo si colloca nel macrosettore a concorso, con parti pertinenti all'SSD M-PED/03 e altre al SSD M-PED/04 (vedi capitolo 3). La valutazione è buona.
3 Articolo Beyond the vulnerability paradigm: fostering interprofessional and multi-agency cooperation in refugee education in Italy	L'articolo è pubblicato sulla rivista International Journal of Inclusive Education (2019 Routledge), rivista scientifica classificata in classe A per il settore concorsuale a bando. L'articolo, in lingua inglese, è ad unico nome del candidato. L'articolo si inserisce nell'ambito della pedagogia della marginalità analizzando il supporto che la scuola e i servizi di psicologico possono offrire ai bambini rifugiati (spesso si tratta di adolescenti non accompagnati) e alle loro famiglie, soprattutto quando si valorizza lo scambio di buone prassi e di letture interprofessionali delle realtà incontrate. L'approccio utilizzato per analizzare il tema di ricerca, senza dubbio di grande attualità, è innovativo e originale e le conclusioni, supportate da una rigorosa analisi dei dati, appaiono particolarmente interessanti non solo sul piano pedagogico-didattico ma anche a supporto di azioni politiche e di advocacy. La valutazione è ottima.
4. Saggio in volume Developing strategic change moving towards Inclusion of underrepresented students in Higher Education	Saggio in volume collettaneo in lingua inglese a cura del candidato e di J. Gairin, D. Rodriguez-Gomez. Il volume è edito dalla BRILL Sense ed. Leiden/Boston, 2012. La sede editoriale è buona. I contributi del candidato nel testo sono: introduzione (con i co-editors) e, ad esclusivo nome, capitolo 2, capitolo 4 e capitolo 9. A lettura della Commissione il candidato allega il capitolo 9: Developing Strategic Change Moving towards Inclusion of Underrepresented Students in Higher Education. (p. 183-212). In contributo si colloca nell'ambito degli studi sull'inclusione nel campo dell'istruzione superiore. Il testo inquadra il problema all'interno della tensione fra le dimensioni dell'eccellenza e quelle dell'inclusione, spesso in netta contrapposizione. Il testo, di natura teorica, è stato realizzato a partire dalle ricerche intraprese entro il progetto "Access4all" co-finanziato dall'Unione Europea (Erasmus+Programme). Il testo presenta un approccio originale e rigoroso, coerente con l'SSD a bando. La valutazione è ottima.
5. Saggio in volume I bisogni educativi speciali. Una guida critica per insegnanti	Saggio in volume collettaneo in lingua italiana a cura del Candidato e di F. Pedone, pubblicato da Carocci nel 2019, nella sezione Faber che pubblica prevalentemente testi di natura divulgativa per quanto di alta qualità. Il saggio del Candidato <i>Il bisogni educativi speciali: un percorso verso l'inclusione?</i> (p.15-38) apre il volume inquadrando il tema dei bisogni educativi speciali e della frammentarietà degli interventi progettati per i BES che dipendono in modo significativo da

	dimensioni ermeneutiche e contestuali. Nel testo si concentra sui concetti di personalizzazione, bisogno e sostegno (aiuto) con l'obiettivo di realizzare una narrazione alternativa di BES capace di superare l'etichettamento. Il testo, non particolarmente originale ma rigoroso sul piano dell'utilizzo delle fonti e innovativo rispetto alla prospettiva identificata è coerente con i SSD a bando. La valutazione è molto buona.
6. Articolo L'iPad nella scuola primaria: il ruolo dell'atteggiamento degli insegnanti nell'uso del tablet in classe.	L'articolo è pubblicato sulla rivista Formazione&Insegnamento (2017 Pensa Multimedia), rivista scientifica classificata in classe A per il settore concorsuale a bando. L'articolo, in lingua italiana, è ad unico nome del candidato. L'articolo si situa nell'ambito delle tecnologie dell'educazione e analizza l'atteggiamento degli insegnanti di scuola primaria rispetto all'uso didattico dell'iPad. Sul piano metodologico, la scelta di approccio di stampo qualitativo è rigorosamente supportata, come la raccolta dati e la loro analisi. L'articolo affronta il tema in modo originale (vedi categorie emergenti dall'analisi) e pienamente coerente con il SSD a bando. La valutazione è molto buona.
7. Saggio Linking theory to practice in inclusive education	Il saggio a valutazione è inserito in un volume a cura del candidato (2017) edito per Sense Publishers, sede editoriale di discreta fama. Partendo da una critica al modello educativo – nel campo della pedagogia speciale - neoliberista e di eccessiva medicalizzazione, il candidato evidenzia il rischio di etichettamento che tale sguardo rischia di veicolare a favore di una narrazione basata su quello di svantaggio a cui si connette un intervento non solo sul soggetto quanto piuttosto sul contesto. Il testo è innovativo rispetto al tema, presentando una critica rigorosa per quanto radicale al sistema scolastico italiano. La valutazione è molto buona.
8. Saggio/Prefazione Prefazione all'edizione italiana	Il saggio introduttivo all'edizione italiana del Nuovo Index per l'inclusione di Booth e Ainscow è edito per Carocci Faber (2014). La prefazione è a nome del Candidato. Il testo introduce la prospettiva inclusiva che sostiene il Nuovo Indice per l'Inclusione evidenziandone i valori e il costruito pedagogico portante, che pone al centro la pluralità per percorsi formativi e il superamento di logiche centrate sulla scuola. Il testo, infine, evidenzia la necessità di profonde trasformazioni anche lato insegnanti, non solo sul piano didattico speciale ma in senso più ampio in termini inclusivi, auspicando anche una capacità di rilettura e interpretazione dei dettati curricolari. Il testo, non completamente originale, è rigoroso e pienamente coerente con il settore scientifico M-PED/03. La valutazione è buona.
9. Saggio Pedagogia delle differenze	Il saggio, di cui il Candidato è unico autore, è parte del volume collettaneo a cura di Castoldi e Cisotto (2016) Diventare insegnanti edito per Carocci Faber, pensato come manuale di preparazione per futuri docenti. Il taglio, quindi, si presenta più divulgativo che accademico anche se il tema della presentazione degli assunti della pedagogia delle differenze è trattato con rigore scientifico e chiarezza espositiva. Il saggio analizza, problematizzandoli, i concetti di differenza, inclusione e cittadinanza entrando nello specifico nelle più ricorrenti differenze presenti a scuola: quelle di genere, sessuale, culturale, delle disabilità e dello svantaggio fino all'abbandono scolastico. Il testo è pienamente coerente con il settore scientifico M-PED/03. La valutazione è molto buona.
10. Monografia Pedagogia e didattica per realizzare l'inclusione. Guida all'index	La monografia, edita da Carocci Faber nel 2017, ripropone parzialmente i contenuti di altri contributi del Candidato proposti a valutazione. Di fatto, il capitolo 1 ricalca il testo Pedagogia delle Differenze (prodotto 9 a valutazione), il capitolo 2 e la maggior parte del capitolo 3 riprendono materiale già pubblicato nel saggio Linking theory to practice in inclusive education (prodotto 7 a valutazione). Più originale la seconda parte del volume che espone modalità attuative di utilizzo dell'index nella scuola italiana. Il testo è pienamente coerente con il settore scientifico M-PED/03. La valutazione è buona.

11. Saggio Removing Inclusion: An Analysis of Exclusionary Processes in the Italian School System	Il saggio è contenuto nel volume International Perspectives on Exclusionary Pressures in Education a cura di Done & Knowler (Palgrave, 2023). Il saggio, in lingua inglese, è a esclusiva titolarità del Candidato. Il testo analizza i temi della dispersione scolastica e del suo impatto soprattutto sui gruppi più marginali e vulnerabili facendo dialogare questa analisi con l'ulteriore variabile dello statuto di BES, anche alla luce delle rappresentazioni che gli insegnanti hanno di questi fenomeni. L'analisi è originale e rigorosa, il tema è pienamente congruente al settore SSD a bando. La valutazione è molto buona.
12. Saggio The Educational Inclusion of Forced Migrants With a Disability: A Critical Analysis of the Washington Group Questionnaires	Il saggio, in lingua inglese, è inserito nel volume Promoting Social Justice for Immigrants and Refugees Through Active Citizenship and Intercultural Education (2021) edito da IGI GLOBAL. La sede editoriale è eccellente. Il contributo, originale e rigoroso, si inserisce nell'ambito degli studi di pedagogia speciale e affronta il tema tramite un'accurata analisi delle politiche internazionali riferite ai temi dell'inclusione, con particolare riferimento alle persone migranti con disabilità, focalizzandosi sui fattori di criticità che ostacolano le azioni di supporto e aiuto. Il contributo è pienamente congruente con il settore disciplinare a bando. La valutazione è ottima.

Attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione

ATTIVITA' DA VALUTARE	GIUDIZIO DELLA COMMISSIONE
<p>La Commissione valuta le attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione, presso Atenei ed enti di ricerca pubblici e privati, in quanto pertinenti al ruolo, si tiene conto del loro volume, durata e continuità nonché del grado di responsabilità delle funzioni svolte.</p> <p>La Commissione dà maggior rilievo a deleghe di Ateneo e di Dipartimento, partecipazione a collegio di dottorato, partecipazione a comitati tecnici e scientifici di Enti Locali, regionali e di fondazioni.</p>	<p>Il Candidato presenta un ricco elenco di attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione.</p> <p>In particolare, si evidenziano i ruoli di:</p> <p>per l'Università di Bergamo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membro della giunta del Centro Competenze Lingue (2016-18); - Coordinatore dei progetti di Internazionalizzazione dei Corsi di Laurea in Scienze Umane e Sociali (2012-18). - Coordinatore dei programmi post-laurea (2011-13), - vice-direttore della School of management dell'Università di Bergamo, <p>per l'Università di Aarhus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membro del Research Review Panel (2019-23) - Direttore della Cattedra UNESCO (2012-23) "Supporting Early Years Care and Education" - Membro del National Centre for School Research per la revisione dei curricula nazionali per la scuola primaria e secondaria (2019-23). <p>Altri ruoli:</p>

	Membro del Comitato scientifico per la valutazione della ricerca dell'Università Pontificia Cattolica del Perù (2015-23); Esperto disciplinare Anvur per la valutazione dei corsi di studio (2013-23); Responsabile dell'attività di Coaching di corsi SdM, Sdrt e Dirigenza Regione Lombardia (2008-18), Membro del comitato scientifico We Word per la promozione di progetti di prevenzione all'abbandono (2015-2023)
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

La Commissione ha verificato la conoscenza della lingua.

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Alla luce del curriculum professionale, dell'analisi dell'attività didattica ricoperta dal candidato, delle attività di ricerca realizzate sia sul piano nazionale sia su quello internazionale, delle attività istituzionali ricoperte, del suo contributo in terza missione e dei prodotti della ricerca presentati a valutazione, la Commissione valuta il curriculum del Prof. Fabio Dovigo pienamente congruente con il settore scientifico disciplinare a bando. I suoi studi e le sue ricerche si sono focalizzate marcatamente nel campo della pedagogia speciale e della marginalità e in quello della pedagogia e della didattica inclusiva. Il Candidato presenta una piena maturità sia rispetto al pensiero pedagogico-didattico sia al rigore metodologico scientifico richiesto dal ruolo di Professore Ordinario.

SCHEDA DI VALUTAZIONE
Allegato al Verbale 2

CANDIDATO Prof. PIER CESARE RIVOLTELLA (1148804)

Attività didattica

ATTIVITA' DA VALUTARE	GIUDIZIO DELLA COMMISSIONE
<p>Ai fini della valutazione dell'attività didattica, la Commissione valuta il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento a quella svolta negli ultimi 10 anni.</p> <p>La Commissione valuta l'attività didattica in termini complessivi, dando maggiore rilievo alla congruenza degli insegnamenti con il settore concorsuale a bando. La Commissione dà maggior peso agli insegnamenti rispetto ai moduli ed alle attività laboratoriali</p>	<p>L'attività didattica svolta dal candidato negli ultimi 10 anni si presenta ricca e continuativa in insegnamenti tutti congruenti con il settore scientifico disciplinare a bando. Gli insegnamenti si concentrano sulle tematiche inerenti le metodologie didattiche attive, cooperative, le tecnologie dell'istruzione e la media Education.</p> <p>Presso l'Università Cattolica di Milano ha tenuto, negli ultimi 10 anni, gli insegnamenti di <i>Didattica generale</i>, di <i>Didattica e tecnologie dell'istruzione</i> e di <i>Didattica ed educazione mediale</i>, quest'ultimo dal 2018 al 2023.</p> <p>Presso l'Università Cattolica del S. Cuore nella sede di Brescia il candidato ha insegnato il modulo di Didattica multimediale nel Master di secondo livello MEM. Media Education Manager (che ha fondato e diretto) dall'a.a. 2015/16 all'a.a. 2022/23.</p>
<p>La Commissione valuta le attività di tutorato delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato di cui i candidati risultano essere i relatori, nonché i seminari, le esercitazioni e il tutoraggio degli studenti.</p> <p>In particolare, la Commissione esprime il proprio giudizio tenendo in considerazione l'insieme delle tesi di laurea seguite, di laurea magistrale, e per l'insieme delle tesi di dottorato. Viene poi espresso un eventuale apposito giudizio per i seminari, le esercitazioni e il tutoraggio degli studenti.</p>	<p>L'attività di tutorato del candidato risulta particolarmente ampia e si è articolata dall'a.a. 2000/01 all'a.a. 2022/23 (sessione di aprile 2023) nella disponibilità a seguire in qualità di relatore 975 tesi (di cui 54 triennali, 921 magistrali). Inoltre, ha seguito come tutor 16 tesi di dottorato nazionali, come co-tutor 8 tesi di dottorato internazionali. È stato inoltre tutor di 4 assegni di ricerca e di 2 progetti di post-dottorato internazionali</p>

Attività di ricerca e pubblicazioni

ATTIVITA' DA VALUTARE	GIUDIZIO DELLA COMMISSIONE	
<p>La Commissione valuta: organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste.</p> <p>Il giudizio tiene prioritariamente conto del volume e della congruenza, con particolare attenzione all'attività di organizzazione, direzione e coordinamento rispetto a quella di partecipazione.</p>	<p>Il candidato presenta il coordinamento e la direzione scientifica di numerosi progetti nazionali e internazionali, realizzati in collaborazione con Istituti di ricerca, Fondazioni, Istituti Scolastici, Enti Locali (a livello nazionale) e da canali di progettazione europea e internazionale.</p> <p>Vengono di seguito elencati i progetti di ricerca diretti e coordinati in ordine cronologico dal più al meno recente.</p>	
	<p>a.a. 2021/2022</p>	<p>Raccontare la malattia per sostenere la cura <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> IRCCS Istituto Clinico Humanitas</p>
		<p>SINAI <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> CEI</p>
		<p>Progetto 10 Anni Community <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> TCC Global</p>
	<p>a.a. 2020/2021</p>	<p>Rapid <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> UNIVERSITY OF JORDAN</p>
		<p>Educazione digitale come risorsa integrale <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> ASSOCIAZIONE WEBCATTOLICI ITALIANI</p>
		<p>Una ricerca per la modellizzazione del progetto "Don Milani 2" <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> FONDAZIONE EXODUS ONLUS</p>
<p>Comunicare salute Ricerca-formazione promossa con l'intento di realizzare una fotografia dell'uso delle tecnologie digitali nell'ambito della prevenzione sanitaria. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> ASL CN2</p>		
<p>a.a.</p>	<p>Una ricerca per la modellizzazione del progetto "Don Milani 2"</p>	

	<p>2019/2020</p>	<p>Progetto di ricerca volto a indagare il modello di scuola proposto dal progetto “Don Milani 2” realizzato dalla Fondazione Exodus presso le scuole Graf del quartiere Quarto Oggiaro, periferia nord di Milano. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Fondazione Exodus</p> <hr/> <p>L’educazione digitale come risorsa integrale: progetto di ricerca-formazione volto alla progettazione di interventi educativi e formativi rivolti a insegnanti, educatori e animatori pastorali <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> WebCattolici</p> <hr/> <p>Conoscere e sperimentare le nuove tecnologie in ambito 0-6: progetto di ricerca-formazione destinati a educatori e genitori della fascia 0-6 dei 12 Comuni delle Valli Taro e Ceno. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> ASP “Cav. Marco Rossi Sidoli”</p> <hr/> <p>Competenze digitali per una cittadinanza critica, consapevole, attiva e responsabile Il progetto di ricerca-formazione nasce con l’obiettivo di sperimentare, documentare e diffondere soluzioni didattiche, organizzate in curricoli verticali, funzionalmente finalizzate a sviluppare le “competenze digitali”. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> 14 scuole del territorio lombardo.</p> <hr/> <p>Piano congiunto di ricerca comparativa sui temi dell’Educazione Civica Digitale Ricerca congiunta tra Cremit e Università del Molise sui temi dell’Educazione Civica Digitale. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Università del Molise</p> <hr/> <p>Comunicare salute Ricerca-formazione promossa con l’intento di realizzare una fotografia dell’uso delle tecnologie digitali nell’ambito della prevenzione sanitaria. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> ASL CN2</p>
	<p>a.a. 2018/2019</p>	<p>Sperimentazione Curriculum “Cittadinanza civica digitale” Percorso di ricerca-formazione con l’obiettivo di avviare un lavoro di progettazione e sperimentazione in classe di azioni volte allo sviluppo di un curriculum di Cittadinanza civica digitale. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Iprase</p>

		<p>Piano congiunto di ricerca-formazione sui legami tra media education e promozione della salute Ricerca volta ad indagare la rappresentazione, gli usi e consumi di dispositivi tecnologici nella fascia di età 10-13 anni, facendo emergere indicatori di comportamenti a rischio nel digitale. <i>Canale di finanziamento/commitenza: ASL CN2</i></p> <hr/> <p>Ricerca-formazione studenti e operatori sulla lotta alle ludopatie - corso residenziale <i>Canale di finanziamento/commitenza: UST Mantova</i></p> <hr/> <p>Comunicare salute Ricerca-formazione promossa con l'intento di realizzare una fotografia dell'uso delle tecnologie digitali nell'ambito della prevenzione sanitaria. <i>Canale di finanziamento/commitenza: ASL CN2</i></p> <hr/> <p>Competenze digitali per una cittadinanza critica, consapevole, attiva e responsabile Il progetto di ricerca-formazione nasce con l'obiettivo di sperimentare, documentare e diffondere soluzioni didattiche, organizzate in curricoli verticali, funzionalmente finalizzate a sviluppare le "competenze digitali". <i>Canale di finanziamento/commitenza: 14 scuole del territorio lombardo.</i></p> <hr/> <p>Piano congiunto di ricerca comparativa sui temi dell'Educazione Civica Digitale Ricerca congiunta tra Cremit e Università del Molise sui temi dell'Educazione Civica Digitale. <i>Canale di finanziamento/commitenza: Università del Molise</i></p> <hr/> <p>Strategie di progettazione e conduzione di laboratori didattici con l'uso di tecnologie digitali Il progetto di ricerca ha avuto come obiettivo primario di identificare e attivare buone pratiche rispetto all'uso pedagogico e didattico del digitale nella fascia 0-6 anni. <i>Canale di finanziamento/commitenza: Cooperativa Sociale STRIPES</i></p> <hr/> <p>SLANG (social language awareness for next generation)</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Ricerca-formazione che ha coinvolto ragazzi e studenti in un percorso di accompagnamento, formazione e informazione sul tema del cyberbullismo attraverso la Peer&Media Education. <i>Canale di finanziamento/commitenza: UST3 Mantova</i></p>
		<p>Prevenzione comportamenti a rischio sul web mediante sviluppo di competenze digitali <i>Canale di finanziamento/commitenza: ATS Bergamo</i></p>
a.a. 2015/2016		<p>Osservatorio sui media e i contenuti digitali nella scuola Ricerca e monitoraggio progetto "Smart Future" con l'obiettivo di introdurre nelle scuole prodotti e soluzioni integrate ad elevato livello tecnologico e digitale <i>Canale di finanziamento/commitenza: Samsung Italia</i></p>
		<p>Rocs Coding Ricerca quanti-qualitativa per il monitoraggio del progetto smart coding <i>Canale di finanziamento/commitenza: Samsung Italia</i></p>
		<p>Il gioco come alimento per la formazione progetto di ricerca che vuole indagare la tematica del gioco rispetto ad alcuni temi: spazio, tempo, ruoli, attenzioni e scelte ludiche nell'ambito della famiglia. <i>Canale di finanziamento/commitenza: Pepita Onlus</i></p>
a. a 2014/2015		<p>Osservatorio sui media e i contenuti digitali nella scuola Ricerca e monitoraggio progetto "Smart Future" con l'obiettivo di introdurre nelle scuole prodotti e soluzioni integrate ad elevato livello tecnologico e digitale <i>Canale di finanziamento/commitenza: Samsung Italia</i></p>
		<p>UP2Peer: Digitale e Peer education vs rischio alcool correlato Progetto di ricerca-azione che prevede l'adozione di strumenti educativi innovativi rivolti in particolare alla valorizzazione delle potenzialità e delle competenze comunicative delle giovani generazioni, finalizzate agli obiettivi di promozione della salute. <i>Canale di finanziamento/commitenza: Regione Piemonte</i></p>
		Jetl@g

		<p>Ricerca sugli usi della tecnologia nelle pratiche scolastiche nelle scuole secondarie in Giordania <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> TME Fidenza</p>
	<p>a. a 2013/2014</p>	<p>Il gioco come alimento per la relazione Il nodo educativo, ancora una volta, è quello legato alla promozione della cultura del gioco in famiglia, per sollecitare negli adulti alcune azioni educative necessarie e rendere il tessuto relazionale sempre più pieno. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Associazione Pepita Onlus Milano</p> <hr/> <p>Image Me Ricerca intervento sul tema del sexting nel territorio di Monza e Brianza. Progetto realizzato in collaborazione con Informagiovani e Industria Scenica. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Fondazione Monza e Brianza</p> <hr/> <p>Osservatorio sui media e i contenuti digitali nella scuola Ricerca e monitoraggio progetto "Smart Future" con l'obiettivo di introdurre nelle scuole prodotti e soluzioni integrate ad elevato livello tecnologico e digitale <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Samsung Italia</p> <hr/> <p>UP2Peer: Digitale e Peer education vs rischio alcool correlato Progetto di ricerca-azione che prevede l'adozione di strumenti educativi innovativi rivolti in particolare alla valorizzazione delle potenzialità e delle competenze comunicative delle giovani generazioni, finalizzate agli obiettivi di promozione della salute. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Regione Piemonte</p> <hr/> <p>Monitoraggio scuola estiva "HSH" progetto di valutazione di processo <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> USR Lombardia</p> <hr/> <p>a. a 2012/2013</p> <p>UP2Peer: Digitale e Peer education vs rischio alcool correlato Progetto di ricerca-azione che prevede l'adozione di strumenti educativi innovativi rivolti in particolare alla valorizzazione delle potenzialità e</p>

	<p>delle competenze comunicative delle giovani generazioni, finalizzate agli obiettivi di promozione della salute. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Regione Piemonte</p> <hr/> <p>Family Tag. Family Tecnology Across Generation Ricerca condotta in Università Cattolica su Social Media e rapporti genitori-figli: determinanti psicosociali e strategie educative.</p> <hr/> <p>Motus: Monitoring Tablet Utilization in School sull'utilizzo dei dispositivi mobili come il tablet</p>
a. a. 2009/2012	<p>Classe del futuro Sperimentazione di nuove soluzioni tecnologiche partendo dall'allestimento di classi digitalizzate. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Unione Terre Verdiane</p>
a. a. 2011/2012	<p>Peer 2.0 Percorso di ricerca-azione sui temi del consumo mediale in adolescenza. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Associazione Contorno Viola (VCO)</p>
a. a. 2009/2010	<p>Crescere imparando a mediare i conflitti Progetto di ricerca su educazione alla mediazione del conflitto <i>Canale di finanziamento/commitenza</i> Comune di Milano e Associazione GeA Genitori Ancora, in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano-Bicocca</p>
a. a. 2008/2009	<p>La sostenibilità ambientale in gioco Ricerca di participatory design con bambini 0-12, finalizzata alla realizzazione di un'innovativa installazione di giochi-parco. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> ALTAECO S.r.l.</p> <hr/> <p>A che gioco giochiamo? Media, gioco, educazione Ricerca-azione sulle rappresentazioni del gioco e sull'uso del tempo libero in bambini e adolescenti tra gli 8 e i 17 anni.</p>

	<p><i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> PEPITA Cooperativa Sociale Onlus</p>
<p>a. a. 2007/2009</p>	<p>Ramebis (Ricerca Azione su Multimedialità, Educazione e Bullismo In Scuola) Ricerca-azione volta alla progettazione e sperimentazione di un modello di intervento mediaeducativo <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> Istituto per la Dottrina e l'Informazione Sociale</p>
<p>a. a. 2007/2008</p>	<p>Il senso del fare mediale: profili d'uso e problematiche educative Ricerca nazionale sul tema delle pratiche d'uso dei personal media di ragazzi, genitori e insegnanti. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> SIREM - Società Italiana di Ricerca sull'Educazione Mediale</p> <hr/> <p>Puoi Parlare? Ricerca sui cellulari tra rappresentazioni e pratiche d'uso Focus specifico della ricerca è l'analisi del rapporto tra le reti sociali, adolescenti e il ruolo dei nuovi media. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> I PINCO PALLINO S.p.a. in collaborazione con l'Osservatorio sull'immagine dei Minori e l'Università "La Sapienza" di Roma</p> <hr/> <p>Connected Children Ricerca-azione finalizzata alla sensibilizzazione dei minori all'uso responsabile e sicuro delle nuove tecnologie. In collaborazione con Save the Children Italia</p> <hr/> <p>Le pratiche medial, i consumi culturali e la formazione degli insegnanti nell'ambito della Media Education Ricerca internazionale volta alla rilevazione delle pratiche d'uso dei media nel contesto della scuola e nel tempo libero. In collaborazione con UFSC – Universidade Federal de Santa Catarina di Florianopolis (BRASILE)</p>
<p>a. a.</p>	<p>Connected Generation. I nuovi media in Sicilia</p>

	2005/2006	Ricerca-azione finalizzata alla rilevazione delle modalità di appropriazione, delle rappresentazioni e delle pratiche di consumo dei nuovi media. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> IDIS - Istituto per la Dottrina e l'Informazione Sociale
	a. a. 2003/2004	Jibs - Joint Insert Bank for Schools Ricerca sulle pratiche audiovisive nella scuola. In collaborazione con University of Lapland, European Broadcasting Union e le principali emittenti televisive dei Paesi europei coinvolti
	a. a. 2002/2003	“La certificazione delle competenze tutor EDA” Percorso di ricerca volto a definire un percorso di certificazione delle competenze del tutor in contesti di formazione degli adulti. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> IRRE Lombardia (Istituto Regionale per la Ricerca Educativa)
		<p>“Creazione e diffusione di un modello di formazione per i lavoratori degli istituti religiosi socio-educativi del centro-nord attraverso l'impiego delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione” intervento intersettoriale di aggiornamento e riqualificazione dei lavoratori degli Istituti religiosi scolastici e socio-assistenziali. <i>Canale di finanziamento/commitenza:</i> AGIDAE (Associazione Gestori Istituti Dipendenti dall'Autorità Ecclesiastica)</p> <p>Nel 2006, presso l'Università Cattolica del S. Cuore, ha fondato il CREMIT (Centro di Ricerca sull'Educazione ai Media, all'Innovazione e alla Tecnologia) di cui è stato direttore dal 2006 fino al 2023. In tutti questi anni ha coordinato i ricercatori e i progetti di ricerca del Centro. In particolare:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Il gruppo di ricerca per i monitoraggi della formazione dei Neoassunti dell'INDIRE (dal 2000 al 2005 come CEPAD, dal 2006 fino al 2009 come CREMIT). 2) L'Osservatorio sui media digitali nella scuola in relazione al progetto SMART FUTURE. <p>Il candidato è direttore delle seguenti riviste:</p> <ul style="list-style-type: none"> - REM. Research on Education and Media, publisher SCIENDO (classificata in classe A)

- Essere a Scuola, publisher MORCELLIANA/SCHOLÉ (rivista di aggiornamento professionale per insegnanti)

È condirettore della rivista: Scholé. Rivista di Educazione e Studi Culturali, publisher MORCELLIANA/SCHOLÉ (classificata in classe A).

È anche condirettore scientifico dell'area didattica della Rivista Italiana di Pedagogia dello Sport.

Dirige le seguenti collane editoriali:

- Saggi di didattica, publisher MORCELLIANA/SCHOLÉ
- Media e tecnologie per la didattica (con Pier Giuseppe Rossi e Chiara Panciroli), publisher FRANCO ANGELI
- Educazione e scuola. Strumenti e ricerche (con Domenico Simeone e Anna Mariani), publisher SPAGGIARI Educazione tra adulti (con Domenico Simeone e Anna Mariani), publisher UNICOPLI

Fa parte del comitato scientifico delle seguenti riviste:

- «Comunicar», publisher OXBRIDGE PUBLISHER HOUSE
- «Italian Journal of Education Technology», publisher FIRENZE UNIVERSITY PRESS
- «Form@re. Open Journal per la formazione in rete», publisher FIRENZE UNIVERSITY PRESS
- «IMG Journal», publisher AlmaDL Università di Bologna
- «Comunicazioni sociali», publisher VITA A PENSIERO
- «IUL REsearch», publisher IUL FIRENZE
- «IUSVEducation. Rivista interdisciplinare dell'educazione», publisher CASTELVECCHI-
- «Pedagogika. Rivista di educazione, formazione e cultura», publisher STRIPES.

Fa parte del comitato scientifico delle seguenti collane:

- «Università & Ricerca», diretta da Luciano Galliani e Antonella Nuzzaci, publisher PENSA MULTIMEDIA
- «Innovazione e ambienti della formazione per lo sviluppo sostenibile», diretta da Simona Ferrari, Andrea Garavaglia e Livia Petti, publisher LEDIZIONI
- «Studi e ricerche sull'educazione mediale», diretta da Pierpaolo Limone, publisher PROGEDIT
- «Infoecomedia», diretta da Roberta Gisotti, publisher ARACNE
- «Bildung. Didattica dei processi formativi», diretta da Floriana Falcinelli, publisher ARACNE

	<p>La Commissione valuta in modo eccellente l'estesa e significativa attività di direzione, coordinamento e partecipazione del Candidato a gruppi o centri di ricerca ritenendo gli oggetti di ricerca pienamente congruenti con il settore scientifico disciplinare a bando, di respiro nazionale e internazionale così come la Direzione di collane editoriali e la partecipazione ai comitati editoriali di riviste edite da prestigiose case editoriali e di riconosciuto valore in seno alla comunità accademica.</p>
<p>La Commissione si esprime anche in merito al conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca, tenendo in considerazione il numero, il rilievo nella comunità scientifica e la pertinenza con il SSD della procedura.</p>	<p>Nel 2019 è stato invitato a far parte della Commissione Scuola dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Dal 2006 è Consultor de pesquisa del CNPq (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), il Consiglio Nazionale della Ricerca del governo brasiliano.</p> <p>Ha ricevuto i seguenti premi in seguito a valutazione da parte di comitati indipendenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nel 2000, menzione speciale del Premio Stilo d'oro di Pedagogia per il volume Teoria della comunicazione, La Scuola, Brescia 1998. ● Nel 2014, Premio Italiano di Pedagogia per il volume Neurodidattica. Insegnare al cervello che apprende, Raffaello Cortina, Milano 2012. ● Nel 2017, Premio Capri San Michele per Tecnologie di comunità, ELS, Brescia 2017. ● Nel 2021, REN Award per la ricerca in Educational Neuroscience. <p>Il candidato dichiara alcune esperienze di periodi di studio e ricerca all'estero in qualità di visiting professor (Pontificia Universidade Catolica di Rio de Janeiro dal 2004 al 2011 per 3 settimane/anno; Universidade Federal de Santa Caterina di Florianopolis dal 2006 al 2018 per 3 settimane/anno).</p>
<p>La Commissione inoltre valuta la partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse internazionale e nazionale. La commissione valuta considerando precipuamente i congressi di maggior prestigio. Saranno valutati anche il volume e la congruità con il SSD della procedura</p>	<p>La Commissione valuta in modo estremamente positivo la partecipazione del candidato a convegni e congressi di interesse nazionale e internazionale, presentando il candidato un ampio numero di presentazioni su invito in sedi prestigiose anche straniere. Le presentazioni sono coerenti con il SSD a bando e si concentrano sui temi della teoria didattica, delle tecnologie dell'istruzione, della Media Education. Il candidato dichiara infatti la partecipazione a 92 eventi in totale: 24 convegni/congressi internazionali e a 68 convegni/congressi nazionali.</p>
<p>La commissione valuta infine La Commissione inoltre valuterà la partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse internazionale e nazionale. La commissione valuta considerando precipuamente i congressi di maggior prestigio.</p>	<p>Il candidato presenta una produzione scientifica inedita per intensità, continua sul piano temporale, congruente con il SSD a bando. La produzione si articola in 512 prodotti scientifici di cui: in 30 monografie, 204 saggi in volume, 43 articoli in rivista di fascia A, 30 articoli su rivista scientifica (11 D2), 81 articoli su rivista (in altri SSD), 72 presentazioni a convegni, 3 traduzioni di volumi, 4 voci in dizionario, 45 curatele di volumi o numeri monografici in rivista.</p>

Saranno valutati anche il volume e la congruità con il SSD della procedura.

Pubblicazioni presentate per la valutazione analitica	<p>La commissione esprime il proprio giudizio in merito a originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione.</p> <p>La Commissione valuta la congruenza di ciascuna pubblicazione.</p> <p>Viene valutata anche la rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica.</p> <p>Viene valutato l'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione. L'apporto individuale, sarà determinato tramite specifica ed esplicita indicazione editoriale. La Commissione non si avvale di indicatori bibliometrici.</p>
1. Monografia <i>Il corpo e la macchina</i> (con P.G. Rossi)	<p>La monografia, edita da Morcelliana/Scholé (2019), è a firma congiunta con Pier Giuseppe Rossi. Le parti scritte dal candidato si evincono chiaramente. Il volume presenta un'analisi delle principali questioni sollevate sul piano della ricerca didattica e media-educativa dalla progressiva ibridazione di macchine e attori umani. Il testo, metodologicamente rigoroso sul piano della ricerca e caratterizzata da un'impostazione fondativa, è di particolare interesse soprattutto per la sua capacità di raccogliere ed analizzare i tratti pedagogici di una trasformazione tecnologica che sta modificando i processi di apprendimento sia sul piano delle visioni sia rispetto a quello dell'organizzazione stessa dei sistemi formativi. Il testo, declinato nella prospettiva della filosofia della tecnica e della didattica tecnologicamente aumentata, si colloca in piena coerenza con il settore scientifico disciplinare a bando. La valutazione del testo è ottima.</p>
2. Articolo scientifico <i>Beyond Digital Natives: European Research on Media Education; Challenges of Technology and Pedagogical Issues, .</i>	<p>L'articolo è pubblicato sulla rivista Educational Technology (2012), riconosciuta come una autorevole di tecnologie didattiche a livello internazionale, ed il Candidato ne è unico autore. L'articolo, pienamente congruente con il SSD M-PED/03, si inserisce nell'ambito degli studi sulla media Education. Il testo analizza in modo rigoroso ed originale lo stato dell'arte della ricerca in Media Education a livello europeo prendendo posizione nei confronti dell'ipotesi dei nativi digitali. L'articolo presenta un'accurata analisi del tema, rigorosa e ricca di fonti bibliografiche La valutazione del testo è molto buona.</p>
3. Monografia – <i>Neurodidattica, Insegnare al cervello che apprende</i>	<p>La monografia (2012) è pienamente congruente con il SSD M-PED/03. Il candidato ne è l'unico autore. La casa editrice, Raffaello Cortina è una delle editrici leader a livello nazionale nell'ambito delle neuroscienze cognitive. Il libro, Premio Italiano di Pedagogia, ha imposto l'espressione "Neurodidattica" nel nostro Paese recuperando gli studi sulla bio-educazione di Elisa Frauenfelder e costruendo una mappa originale, articolata e documentata scientificamente dei rapporti tra la didattica e la ricerca neuroscientifica. Il testo individua un originale e promettente ambito di ricerca. Affronta l'analisi rispetto al tema in oggetto in modo critico, metodologicamente rigoroso, non facendo derivare l'approccio didattico da una teoria della mente quanto piuttosto ispirandosi alle aperture che essa propone in termini dialettici, evidenziandone potenzialità ma anche rischi. La valutazione del libro è eccellente.</p>

<p>4. Articolo <i>Episodes of Situated Learning. A new Way to Teaching and Learning.</i></p>	<p>L'articolo (2014) è pubblicato sulla rivista REM, edita da De Gruyter Open / INFOSCI, classificata in classe A da Anvur. Il testo è pienamente congruente con il SSD M-PED/03 ed il candidato ne è l'unico autore. Il contributo presenta per la prima volta a livello internazionale il paradigma didattico degli Episodi di Apprendimento Situato (EAS), modalità fortemente innovativa nell'ambito delle didattiche attive, aprendo anche la strada ad ulteriori sperimentazioni in ambito scolastico. Il testo, metodologicamente rigoroso, è di sicuro interesse alla luce dell'impatto scientifico. La valutazione del testo è molto buona.</p>
<p>5. Monografia <i>Le virtù del digitale. Per un'etica dei media.</i></p>	<p>La monografia (2015), di cui il candidato è l'unico autore, è edita da Morcelliana, casa editrice riconosciuta in sede accademica. Il volume, pienamente coerente con il settore scientifico a bando, si inserisce nel dibattito relativo alla media education e fornisce un framework per la fondazione di un'etica dei media utilizzando il dispositivo tradizionale delle virtù come motivo generatore. Il testo, metodologicamente rigoroso sul piano della ricerca, è di sicuro interesse per originalità e impatto descritto. La valutazione del testo è ottima.</p>
<p>6. Monografia <i>Nuovi alfabeti. Educazione e culture nella società post-mediale</i></p>	<p>Il volume (2020), a firma esclusiva del candidato, è pubblicato dall'editrice Morcelliana/Scholè. Il testo, che si inserisce nell'ambito degli studi sulla media education, affronta il tema delle New Literacies attraverso una discussione aggiornata della letteratura più recente e una ricerca di meta-sintesi su un corpus di articoli scelti. Il testo è pienamente congruente con il settore scientifico a bando, è rigoroso e originale. La valutazione è molto buona.</p>
<p>7. Saggio in volume <i>The Change of Paradigm in the System of Education.</i></p>	<p>Il saggio (2021), edito da FrancoAngeli, è a sola firma del candidato, nel volume <i>Performing the Social</i>, a cura di Bernardi e Innocenti Malini. Il testo, in lingua inglese, affronta in modo innovativo e originale il tema della necessità di un cambio di paradigma nella formazione degli insegnanti proponendo di adottare una prospettiva drammaturgica di cui vengono tratteggiate le linee. Il testo è originale, rigoroso e ben strutturato, è pienamente congruente con il settore a bando. La valutazione del testo è molto buona.</p>
<p>8. Monografia <i>Drammaturgia didattica. Corpo, pedagogia, teatro,</i></p>	<p>Il volume (2021), pubblicato dall'editrice Morcelliana/Scholè, è a unica autorialità del candidato. Il libro, nella forma della raccolta di saggi, getta le basi di quella che vi viene definita "drammaturgia didattica". Nel volume si valorizza la dimensione dell'embodied cognition, ispirata criticamente all'ambito delle neuroscienze, ponendo attenzione non solo alla dimensione teorica ma anche a quella didattica e di implementazione in ambito scolastico. Pertinente rispetto al settore scientifico a bando, il volume è rigoroso e originale. La valutazione del prodotto della ricerca è ottima.</p>
<p>9. Articolo <i>Volti della comunità. Il COVID, le tecnologie, il teatro.</i></p>	<p>L'articolo (2021), a firma unica del candidato, è pubblicato sulla rivista "Scholé", classificata dall'Anvur in fascia A. Il testo discute la lesson learnt rispetto al COVID e adotta come categoria di analisi quella della comunità, declinandola in relazione alla didattica e alle arti della vita. Particolarmente originale la costruzione delle categorie di analisi con le quali si intersecano le fasi della pandemia alle modalità comunicative e alle tipologie di relazioni sociali e comunitarie realizzate. Il testo si caratterizza per originalità e innovatività nella sua struttura e articolazione ed è coerente con il settore scientifico disciplinare a bando. La valutazione del testo è molto buona.</p>
<p>10. Saggio in volume</p>	<p>Il saggio (2022) è pienamente congruente con il SSD M-PED/03. Il candidato ne è l'unico autore. Il volume di cui fa parte - <i>Humane Robotics. A multidisciplinary Approach toward the Development of Humane-centered</i></p>

<i>Critical Thinking in the Data Age. New Challenges, New Literacies.</i>	<i>Technologies</i> a cura di Riva e Marchetti - è pubblicato dall'editrice Vita e Pensiero in lingua inglese. Il testo analizza in modo rigoroso e originale il tema della Data Literacy. L'analisi, effettuata a partire dalle dimensioni istituzionali della formazione di scuola, presenta gli esiti di un'analisi della letteratura internazionale ed evidenzia la necessità di un modello curricolare da integrare nella scuola. Il testo è originale e rigoroso sul piano metodologico. La valutazione del testo è ottima.
11. Articolo <i>Il cielo di Icaro. Intergenerazionalità, educazione, media.</i>	L'articolo (2022), a firma unica del candidato, è pubblicato sulla rivista "Scholé", classificata dall'Anvur in fascia A e pienamente congruente con il SSD M-PED/03. Il testo analizza in modo rigoroso ed originale il tema dell'intergenerazionalità in educazione attraverso una rilettura del mito di Dedalo e Icaro. L'articolo è originale e metodologicamente rigoroso. La valutazione del testo è molto buona.
12. Articolo <i>Educating to Digital Citizenship: conceptual development and a framework proposal.</i>	L'articolo (2022), in lingua inglese, è pienamente congruente con il SSD M-PED/03. Il candidato ne è l'unico autore. Il saggio è edito dalla rivista JELKS, Journal of E-Learning and Knowledge Society, rivista di fascia A per l'ANVUR. Il testo analizza il costrutto di cittadinanza digitale mettendo in relazione le due fasi storiche lungo le quali si è sviluppato. La proposta teorica che ne deriva, metodologicamente rigorosa e ben descritta, fornisce una prospettiva di lavoro originale per la Media Education. La valutazione del testo è eccellente.

Attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione

ATTIVITA' DA VALUTARE	GIUDIZIO DELLA COMMISSIONE
<p>La Commissione valuta le attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione, presso Atenei ed enti di ricerca pubblici e privati, in quanto pertinenti al ruolo, si tiene conto del loro volume, durata e continuità nonché del grado di responsabilità delle funzioni svolte.</p> <p>La Commissione darà maggior rilievo a deleghe di Ateneo e di Dipartimento, partecipazione a collegio di dottorato, partecipazione a comitati tecnici e scientifici di Enti Locali, regionali e di fondazioni.</p> <p>La Commissione dà maggior rilievo a deleghe di Ateneo e di Dipartimento, partecipazione a collegio di dottorato, partecipazione a comitati tecnici e scientifici di Enti Locali, regionali e di fondazioni.</p>	<p>Il Candidato presenta un ricco elenco di attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione.</p> <p>In particolare, si evidenziano i ruoli di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinatore del Corso di Studi in Scienze della Formazione Primaria presso l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano dall'a.a. 2009/10 all'a.a. 2022/23; ▪ Membro del Nucleo di Valutazione della Humanitas University di Milano dall'a.a. 2020/21 all'a.a. 2022/23; ▪ Membro del Consiglio di Amministrazione, per delega rettorale, della Associazione WeCa. Web Cattolici della Conferenza Episcopale Italiana dal 2003 (anno di fondazione) al 2023. <p>Inoltre, è stato:</p>

	<ul style="list-style-type: none">- Membro dello Humane Technology Lab dell'Università Cattolica del S. Cuore dal 2020 a oggi- Membro del TELE (Teaching and Learning Centre) dell'Università Cattolica del S. Cuore dal 2021 a oggi.- Membro di TALC, Teaching and Learning Centre dell'Università di Verona, dall'a.a. 2020/21 all'a.a. 2022/23.- Membro del Comitato Tecnico Scientifico di IUSI Corporate University, dall'a.a. 2022/23.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

La Commissione ha verificato la conoscenza della lingua inglese.

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Alla luce del curriculum professionale, dell'analisi dell'attività didattica ricoperta dal candidato, delle attività di ricerca realizzate sia sul piano nazionale sia su quello internazionale, delle attività istituzionali ricoperte, del suo contributo in terza missione e dei prodotti della ricerca presentati a valutazione, la Commissione valuta il profilo del Prof. Pier Cesare Rivoltella pienamente congruente con quello richiesto da bando rispetto al settore scientifico disciplinare. I suoi studi e le sue ricerche si sono focalizzate marcatamente sul campo della didattica, della media education e agli ambiti delle tecnologie per l'educazione. Il Candidato presenta una piena maturità sia rispetto al pensiero pedagogico-didattico sia al rigore metodologico scientifico richiesto dal ruolo di Professore Ordinario.